

色鉛筆アート初の12人による作品集！ 作品制作の裏側や画材情報を紹介！

未来の色鉛筆アートの担い手が本書を契機として新たに生まれ、この極めて魅力的なジャンルがさらに進歩と洗練の度を加えていくことを願ってやみません。

村田隆志（大阪国際大学教授、「超・色鉛筆アート展」監修）

色鉛筆は、誰もが手に取り楽しむ
ことができる可能性に満ちた画材！

